



DEPARTAMENTO DE 1º CICLO  
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - 2024/2025

DISCIPLINA DE PORTUGUÊS

3.º ANO

Domínios	Competências (conhecimentos, capacidades e valores)	Ponderação dos domínios (%)	Instrumentos de avaliação	Áreas de competência do perfil do aluno
<b>ORALIDADE</b>	<p><b>Compreensão</b> Interpreta o essencial de discursos orais sobre temas conhecidos. Identifica, organiza e regista informação relevante em função dos objetivos de escuta.</p> <p><b>Expressão</b> Fala com clareza e articula de modo adequado as palavras. Gere adequadamente a tomada de vez na comunicação oral, com respeito pelos princípios da cooperação e da cortesia. Usa a palavra com propriedade para expor conhecimentos e apresentar narrações. Planeia, produz e avalia os seus próprios textos orais. Deteta semelhanças e diferenças entre o texto oral e o texto escrito.</p>	<b>10%</b>	<p>Fichas de trabalho</p> <p>Trabalhos individuais</p> <p>Trabalhos de grupo</p> <p>Exposições /Intervenções orais</p> <p>Caderno/Dossiê</p> <p>Fichas de leitura</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>
<b>LEITURA/ EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b>	<p>Lê e distingue textos com características narrativas e descritivas, associados a diferentes finalidades. Lê textos com entoação e ritmos adequados. Realiza leitura silenciosa e autónoma. Identifica o tema e o assunto do texto ou de partes do texto. Ouve leituras de obras literárias e textos da tradição popular. Lê narrativas, poemas e texto dramático adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem. Compreende textos narrativos, poéticos e dramáticos, escutados ou lidos. Faz a leitura dramatizada de obras literárias. Lê e apresenta obras literárias em público, através da leitura de poemas e da representação de textos dramáticos. Desenvolve um projeto de leitura que implique seleção de obras a partir das preferências do aluno.</p>	<b>30%</b>	<p>Grelhas de registo</p> <p>Grelhas de observação</p> <p>Registos de auto e heteroavaliação</p> <p>Questões de aula</p> <p>Rubricas</p> <p>Trabalho de Projeto, DAC</p> <p>Testes</p>	<p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>
<b>ESCRITA</b>	<p>Regista e organiza ideias na planificação de textos estruturados com introdução, desenvolvimento e</p>	<b>20%</b>		<p>Criativo (A, C, D, J)</p>



	<p>conclusão.</p> <p>Redige textos com utilização correta das formas de representação escrita.</p> <p>Avalia os próprios textos com conseqüente aperfeiçoamento.</p> <p>Escreve textos géneros variados, adequados a finalidades como narrar e informar, em diferentes suportes.</p> <p>Recria pequenos textos em diferentes formas de expressão.</p>				
<b>GRAMÁTICA</b>	<p>Distingue sílaba tónica de átona e acento prosódico de acento gráfico.</p> <p>Identifica a classe das palavras: determinante (possessivo e demonstrativo), quantificador numeral e advérbio.</p> <p>Conjuga verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito perfeito e no futuro do modo indicativo.</p> <p>- Utiliza apropriadamente os tempos verbais.</p> <p>Manipula diferentes processos para expressar noções de grau numa frase.</p> <p>Reconhece a frase a partir dos seus grupos constituintes (grupo nominal e grupo verbal) e das funções sintáticas centrais (sujeito e predicado).</p> <p>Distingue tipos de frase e o valor afirmativo ou negativo dos enunciados.</p> <p>Conhece a família de palavras como modo de organização do léxico.</p> <p>Mobiliza adequadamente as regras de ortografia.</p>	<b>10%</b>			
<b>Subtotal</b>		<b>70%</b>			
<b>Valores /Atitudes</b>	Responsabilidade e integridade	É pontual; apresenta o material necessário; cumpre as tarefas; responde pelas suas ações.	<b>30%</b>	<p>Trabalho de Projeto, DAC</p> <p>Observação direta</p> <p>Trabalhos individuais e de grupo</p> <p>Exposições / Intervenções orais</p> <p>Grelhas de registo</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo/ Expressivo (A, C, D, J)</p> <p>Autoavaliador/ Heteroavaliador (Transversal a todas as áreas)</p> <p>Indagador/ Investigador e Sistematizador/ Organizador (A, B, C, D, F, H, I, J)</p>
	Excelência e exigência	É rigoroso, empenhado e perseverante na realização do trabalho.			
	Curiosidade, reflexão e inovação	Procura novos conhecimentos; desenvolve o pensamento reflexivo, crítico e criativo.			
	Cidadania e participação	Demonstra respeito pelo outro e pela diversidade humana e cultural; intervém adequadamente; coopera nas tarefas; negocia soluções de conflitos.			



	Liberdade	É autónomo, revelando capacidade para avaliar situações e tomar decisões.		Grelhas de observação  Registos de Autoavaliação	Respeitador da diferença (A, B, E, F, H)  Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)  Participativo/ colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)  Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
<b>Subtotal I</b>			<b>30%</b>		
<b>TOTAL</b>			<b>100%</b>		