



DEPARTAMENTO DE 1º CICLO
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 2024/2025

DISCIPLINA DE PORTUGUÊS

2º ANO

Domínios	Competências (conhecimentos, capacidades e valores)	Ponderação dos domínios (%)	Instrumentos de avaliação	Áreas de competência do perfil do aluno
ORALIDADE	<p>Compreensão - Identifica intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos; Seleciona informação relevante em função dos objetivos de escuta e regista-a por meio de técnicas diversas.</p> <p>Expressão - Fala com clareza e articula de modo adequado às palavras; Usa a palavra na sua vez e emprega formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia; Varia adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa; Formula perguntas, pedidos e respostas a questões considerando a situação e o interlocutor; planeia, produz e avalia os seus próprios textos; Reconta histórias e narra situações vividas e imaginadas; Representa diferentes papéis comunicativos em jogos de simulação e dramatização.</p>	15%	<p>Fichas de trabalho</p> <p>Trabalhos individuais</p> <p>Trabalhos de grupo</p> <p>Trabalhos escritos</p> <p>Exposições /Intervenções orais</p> <p>Caderno/Dossiê</p> <p>Grelhas de registo</p>	<p>Conhecedor/sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p>
LEITURA EDUCAÇÃO LITERÁRIA	<p>Associa a cada letra do alfabeto as respetivas formas maiúscula e minúscula; Lê com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos; Compreende o sentido global do texto; Identifica e referir o essencial de textos lidos; Ouve e lê obras literárias e textos da tradição popular; Lê narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem; (Re)conta histórias; Diz, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial.</p>	30%	<p>Grelhas de observação</p> <p>Registos de Autoavaliação</p>	<p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>



<p>ESCRITA</p>	<p>Representa por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos; Escreve corretamente palavras com todos os tipos de sílabas; Utiliza o ponto final na delimitação de frases e a vírgula em enumerações e em mecanismos de coordenação; Redige textos coerentes e coesos com recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais, sinonímia e a pronominalização; Procede à revisão de texto, individualmente ou em grupo após discussão de diferentes pontos de vista.</p>	<p>15%</p>	<p>Questões aula Rubricas Testes</p>	<p>analítico (A, B, C, D, G)</p>
<p>GRAMÁTICA</p>	<p>Morfologia - Classifica as palavras quanto ao número de sílabas; Identifica e distingue sílaba tónica de átona; Identifica a classe das palavras: determinante artigo, nome, adjetivo, verbo, pronome pessoal e interjeição; Reconhece diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjectivos; Reconhece a flexão nominal e adjectival quanto ao número; Conhece a forma do infinitivo dos verbos; Conhece as estruturas de coordenação copulativa e disjuntiva.</p> <p>Lexicologia - Usa de modo intencional e com adequação conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste de maior frequência, em textos narrativos e de opinião; Depreende o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares; Associa significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal; Desenvolve o conhecimento lexical, passivo e ativo; Mobiliza adequadamente as regras de ortografia, ao nível da correspondência grafema-fonema e da utilização dos sinais de escrita (diacríticos, incluindo os acentos; sinais gráficos e sinais de pontuação).</p>	<p>10%</p>		
<p>Subtotal</p>		<p>70%</p>		
<p>Valores / Atitudes</p>	<p>Responsabilidade e integridade</p>	<p>É pontual; apresenta o material necessário; cumpre as tarefas; responde pelas suas ações.</p>		<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p>



	Excelência e exigência	É rigoroso, empenhado e perseverante na realização do trabalho.	30%	Trabalho de Projeto	Criativo/ Expressivo (A, C, D, J)
	Curiosidade, reflexão e inovação	Procura novos conhecimentos; desenvolve o pensamento reflexivo, crítico e criativo.		Trabalhos individuais e de grupo	Crítico/Analítico e Autoavaliador/ Heteroavaliador (Transversal a todas as áreas)
	Cidadania e participação	Demonstra respeito pelo outro e pela diversidade humana e cultural; intervém adequadamente; coopera nas tarefas; Negoceia soluções de conflitos.		Exposições /Intervenções orais	Indagador/ Investigador e Sistematizador/ Organizador (A, B, C, D, F, H, I, J)
	Liberdade	É autónomo, revelando capacidade para avaliar situações e tomar decisões.		Grelhas de registo	Respeitador da diferença (A, B, E, F, H)
Subtotal			30%		
TOTAL			100%		